



در این شماره می خوانید:

صورت جلسه ماه مارس ۲۰۱۳

شعر خانم سیمین بهبهانی

سرود حقوق بشر

گزارش جشن نوروز

می خواهم ایستاده بمیرم

آیا می دانید؟

یاد چهره های معروف هنری و علمی

بحران اقتصادی و مشکلات روزافزون حرفه تاکسی در پاریس

متن سخنرانی خانم زهرا به مناسبت روز جهانی زن

امروز، دو نکته را لازم می‌بینم که بگویم:
۱ - شرکت قابل توجه شما در این جلسه که خود نشان از حساسیت شما به مساله زن و گرامی داشت این روز است.

۲ - در جمع ما، هیئت اجرایی، صادقانه بگویم که همکاران مرد بیش از من، تغیب کننده برگزاری این روز بودند.

تقریباً دو قرن از تظاهرات خونین زنان نساجی شیکاگو در ۸ مارس ۱۸۵۷ می‌گذرد و تقریباً یک قرن است که روز هشت مارس به عنوان روز جهانی زن بالاخره به ثبت رسید.

هر تاریخی مظہر و نشانه‌ای است و روز هشت مارس هم به عنوان سمبول روز دفاع از موقعیت زنان در دنیاست.

در طی این دو قرن، مبارزات زنان برای دستیابی به حقوق خود و علیه ستم جنسیتی فراز و نشیب فراوان پشت سر گذارده ولی با این وجود دستاوردهای فراوانی هم داشته است. اما این دستاوردها همواره مورد هجوم بوده‌اند تا پس گرفته شوند. در جوامع صنعتی و پیشرفتی به نوعی و در جوامع عقب مانده از نظر فرهنگی و اجتماعی به نوعی متفاوت.

من امروز به شما سلام می‌کنم، به شما که برای گرامی داشت این روز و تأکید بر احراق حقوق زنان در اینجا جمع شده‌اید.

من این روز را به شما عزیزان تبریک می‌گویم. سلام می‌کنم به زنانی که در این راه قدم گذاشته‌اند.

سلام می‌کنم به مردانی که صادقانه به وارسی رفتار و کردار خود پرداختند تا تمام نشانه‌های جامعه مردسالارانه را که ریشه در تاریخ و فرهنگ اجتماعی دارد، از خود بزدایند و در پشتیبانی و حمایت از زنان همراهند.

با آرزوی اینکه واژه‌هایی چون: خشونت، خشونت خانوادگی، تجاوز، اسیدپاشی، تن فروشی، بدnam کردن، قتل ناموسی، سنگسار برای همیشه محشو شوند.

زهرا

صورت جلسه ماه مارس ۲۰۱۳

جلسه ماه مارس بطور کلی اختصاص به برگزاری جشن روز زن (۸ مارس - روز جهانی زن) داشت. البته در ابتدای جلسه مسئول هیئت مدیره پس از گزارش کوتاهی در باره چگونگی و برنامه‌ریزی و تهیه سالن برای برگزاری جشن نوروز اینجانی ایراد کرد و در ادامه در مورد تهیه بليط و شرکت اعضا محترم انجمن در جشن نوروز که در اولویت قرار دارند، توضیحات مفیدی بیان کرد.

بلافاصله سخنگوی هیئت مدیره پس از تبریک روز زن، هدف از برگزاری جشن روز زن، هشتم مارس را در انجمن و احترام به کلیه حقوق زنان در جهان و مخصوصاً زنان عضو انجمن را تشریح کرد. سپس نوبت به عضو دیگر هیئت مدیره انجمن خانم زهره رسید که در باره مقام و احترام به حقوق زنان در سراسر دنیا مطالبی بیان کرد که متن کامل آن در این شماره ماهنامه درج شده است.

در مرحله بعد نوبت شعرخوانی بود که در ابتدای خانم فتانه شعری از شاعر دوران مشروطه میرزاوه عشقی بنام «کفن سیاه» را همراه با تار آقای محمد مایلی قرأت کرد. سپس خانم ژیلا قطعه شعری از شاعر کرد به نام «شیرکوبی کس» را بالهجه شیرین کردی اجرا کرد و در مرحله آخر شعرخوانی، آقای بهروز، شعر زیبائی از شاعر معروف زن ایرانی، خانم سیمین بهبهانی، قرأت کرد که تمامی اعضا محترم با علاقه زیاد تحت تأثیر کلیه این اشعار قرار گرفتند و جلسه با شور و حال عرفانی و ادبی خاصی همراه بود.

قسمت دوم جشن روز زن با موسیقی ایرانی همراه بود و مهم‌تر از همه اینکه تمامی گروه موسیقی اعم از نوازنده و خواننده همگی از اعضا انجمن و همکاران بودند که به ترتیب از افراد زیر تشکیل می‌شدند: داریوش (سنتور)، فرهاد (ضرب)، محمد مایلی (تار) و داریوش و فتانه (خواننده).

هیئت مدیره انجمن از کلیه اعضاء و همکاران گرامی که در این جلسه (روز زن) کمک و همیاری کردند و باعث پویائی و رشد معنوی انجمن شدند تشکر و قدردانی کرده و آرزوی موفقیت برای همگی آنها را دارد.

اعضا محترم برای تماس با هیئت مدیره می‌توانند با شماره تلفن زیر تماس حاصل کنند:

گزارش جشن نوروز

جشن پرشکوه نوروز انجمن تاکسیران در تاریخ شنبه ۲۳ مارس در سالن زیبایی در حومه پاریس در شهر Fontenay-sous-Bois برگزار گردید.

امسال هم مانند سال‌های قبل مراسم نوروزی پر جلال و باصفا بود. مسئولین با تجربیاتی که از سالیان گذشته بدست آورده بودند جشنی برپا نمودند که می‌توان آن را یکی از بهترین جشن‌های نوروزی در عرض ۲۱ سال گذشته نامید.

مراسم در سالن بسیار مناسبی ترتیب داده شده بود با دکوراسیونی ساده و دلپذیر. در بدو ورود مهمانان با کالسکه‌ای با گل و سبزه و سفره هفت‌سین که به شکل زیبایی تزئین شده بود روبرو می‌شدند که بسیار چشمگیر و پر جلوه بود. سپس چند تن از مسئولین آنها را به سوی سالن و میزهایشان هدایت می‌کردند. میزها مزین به گل بر روی سفره سفید رنگ که با دکوراسیون سالن بسیار هماهنگ بود.

در نقاط مختلف سالن هم چند اکران تلویزیون مدارسته وجود داشت که در آنها فیلم جشن‌های سال‌های گذشته انجمن را به نمایش گذاشته بودند. شروع برنامه ساعت ۸ بود ولی افراد از ساعت ۷ شب به پیشواز آمده بودند. از بدو ورود همه چیز آماده و برنامه‌ریزی شده بود و کسی سردرگم نبود که چه بکند یا کجا برود. حدود ساعت ۸،۳۰ شب بود که ۳/۴ سالن پر شد. مهمانان همگی برای غذا بلیط تهیه کرده و به صورت بسیار منظم غذاهای خود را تحويل می‌گرفتند. برای کسانی هم که نمی‌خواستند در صف غذا وقت بگذرانند دوستمان بهروز به همراه چند تن دیگر آماده بودند که غذاهای مهمانان را بر روی میزشان سرو کنند. غذای گرم آن شب باقلایل بو با ماهیچه و مرغ بود. مقداری هم سالاد الوبه و کشک بادمجان و ساندویچ آماده شده بود برای کسانی که می‌خواستند غذای سرد میل کنند. در مجموع غذاها بسیار عالی و خوشمزه بودند.

من با نظرخواهی که از افراد مختلف به عمل آوردم کسی را ندیدم که از غذا ایراد بگیرد. تهیه غذای گرم به عهده آقای رامین مدیر و مسئول رستوران پرشیانا بود که ما به خاطر خدمات فراوان ایشان از او تشکر می‌کنیم. ناگفته نماند که دوست

شعر خانم سیمین بهبهانی که توسط بهروز

در روز جهانی زن قرائت شد

شعر گفتی - گفتم

گفتی که: می‌بوسم تو را گفتم تمنا می‌کنم

گفتی: اگر بیند کسی؟ گفتم که: حاشا می‌کنم

گفتی: ز بخت بد اگر، ناگه رقیب آید ز در؟

گفتم که: با افسونگری، او را ز سر وا می‌کنم

گفتی که: تلخی‌های می گر ناگوار افتاد مرا

گفتم که: با نوش لیم، آنرا گوارا می‌کنم

گفتی: چه می‌بینی بگو در چشم چون آینه‌ام؟

گفتم که: من خود را در او عربان تماشا می‌کنم

گفتی که: از بی طاقتی، دل قصد یغما می‌کند

گفتم که: با یغم‌گران، باری مدارا می‌کنم

گفتی که: پیوند تو را با نقد هستی می‌خرم

گفتم که: ارزان تر از این من با تو سودا می‌کنم

گفتی: اگر از کوی خود، روزی تو را گویم برو؟

گفتم که: صد سال دگر امروز و فردا می‌کنم

گفتی: اگر از پای خود، زنجیر عشق و اکنم

گفتم: ز تو دیوانه‌تر، دانی که پیدا می‌کنم

* * * * *

سرود حقوق بشر

شعر: استاد ابراهیم صفائی

هر آن کس که دارد ز دانش خبر

گرامی شماره حقوق بشر

بشر را حقوقی بود در سرشت

که منشور آن را طبیعت نوشت

ز هر تیره و بوم و کشور بود

بشر را حقوق برابر بود

مخواه از بشر بردگی، بندگی

که آزاد باید کند زندگی

حقوق بشر گر بود محترم

برافتند ز گیتی نشان ستم

عدالت چو بر خلق فرمان دهد

تو را هر چه باشد سزا آن دهد

بجو دانش و بینش مردمی

که این است سرمایه آدمی

هر آن کس که دارد ز دانش خبر

گرامی شماره حقوق بشر

صفا

* * * * *

گرمی هم آنها را همراهی می کرد. همه اینها سبب شده بود که جشن انجمن ما شور و هیجان بسیاری پیدا کند و همگی با هم از جشن لذت می برند.

پس از رقص حاجی فیروز از مهمانان با Shirinehای اهدای Cabinet Benarabe (Madame Chalabi) پذیرائی به عمل آمد و بعد نوبت رقصهای محلی شد.

در ابتدا دوستان کرد با لباسهای محلی که جلوه بسیار زیبا و دلپذیری داشت به رقص پرداختند و به دنبال آنها دوستان گیلانی با رقص زیبای خود نظر همه را به خود جلب کردند. پس از آن تعدادی از دوستان با لباسهای مختلف محلی به میدان آمد و رقص آذری و رقص محلی مناطق مختلف کشور را به اجرا درآوردند. پس از پایان رقصهای محلی مجدداً از مهمانان محترم با شیرینی ایرانی، نان خامهای به همراه چای و قهوه پذیرائی به عمل آمد. از ساعت یک بامداد هم برای برطرف شدن اشتها کاذب بر سر میزها نان و پنیر و سبزی که هر ساله توسط خانم آسیا همسر یعقوب عزیز تهیه شده بود، آورده شد که آنهم مانند هر سال با استقبال همگی روبرو شد.

در تمام طول شب موزیک دلپذیر و شاد سبب شده بود که پیست رقص هیچگاه خالی نماند و حدوداً ساعت ۳ بامداد بود که مراسم به پایان رسید و مهمانان با شادی و مسرت فراوان جشن را ترک کردند و کلیه گرفتاری و زحمات جشن ماند برای اعضاء هیئت مدیره و فعالین جشن نوروز.

دوستان هر چقدر از محسنات این جشن بگوئیم کم گفتهایم ولی باید به اطلاع همکاران برنامه که اگر عده بسیاری از اعضاء و مسئولین همت نمی کردند، برگزاری چنین جشن هایی ممکن نبود. در مراسم نوروزی عدهای در جلو صحنه حضور دارند که همگی آنها را می بینیم ولی تعداد بسیاری از اعضاء در پشت صحنه حضور داشته و ناظر به امور کارها هستند تا همه چیز به خوبی پیش بروند. برنامه ریزی، پی گیری کارها و همت مسئولین انجمن و فعالین جشن سبب می شود که ما هر سال جشنی باشکوهتر از سال های قبل برپا کنیم و این باعث افتخار انجمن ما می باشد که توانسته ایم در ظرف ۲۱ سال مراسم نوروزی را با تمام ستن آن به هموطنان نوجوان شناسانده و آنرا به اجرا درآوریم. اکنون جشن های ما بخش جدان اپذیری از انجمن

عزیزان حسین مادرشاهی با ارائه برنامه غذائی و نظارت بر آن با هوشیاری کامل سعی کرد که در تهیه غذا و خوشمزگی آن اشکالی پیش نیاید که خوشبختانه پیش هم نیامد.

دوستان باید توجه داشته باشند فقط برای مذاکره و شکل و محتوا این غذاها بیش از چند جلسه دوستان در رستوران پرشیانا گرد هم آئی داشتند و با پیگیری و تیزبینی توانستند مسئول رستوران را طوری هدایت کنند که غذای خوش خوراک و خوشمزه ای برای ۳۰۰ نفر تهیه کند و رضایت عموم را جلب نماید.

پس از صرف غذا دوستمان یعقوب مجری خوب برنامه های انجمن، سخنور شیرین بیان، با سخنان گرمش به مدعوین خیر مقدم گفت و با اشاره به رفیق از دست رفته مان زنده یاد شاپور شروع برنامه را به اطلاع مهمانان رسانید. پس از آن یکی از مسئولین انجمن خانم زهره با شعری از شاملو مراسم نوروزی را آغاز کرد. پس از سخنان زهره، سرود ای ایران نواخته شد. ناگفته نماند که در هنگام پخش سرود ای ایران تعداد زیادی از فرزندانمان به طرف سن روانه شدند و همگی این سرود را به طور زنده به اجرا درآوردند و این برای انجمن ما افتخار آفرین است که در ۵۰۰ کیلومتری ایران در حومه فرانسه فرزندان ما با وجود عدم تسلط به زبان فارسی این سرود را به طور زنده اجرا نمایند. سپس موزیک رقص پخش شد و پیست رقص اشیاع شد از کسانی که با شور و هیجان مشغول رقص و پایکوبی بودند. انتخاب موزیک ها بسیار خوب و دلپذیر بود و همه را به وجود آورده بود. حدود ساعت ۱۰:۳۰ شب بود که موزیک رقص قطع گردید و حاجی فیروز با لباس مخصوص و دایره زنگی وارد سالن شد و شور و نشاط جشن را دوچندان کرد. خوشبختانه امسال به اندازه کافی موزیک مناسب برای حاجی فیروز بود و او را همراهی می کرد. کوچک و بزرگ به دور حاجی فیروز به رقص و شادمانی می پرداختند.

بعد نوبت آمدن عموم نوروز شد که با کوله باری از هدیه و عیدی وارد صحنه شد و همراه با رقص به بچه های عیدی می داد. هاله ای از کوچک و بزرگ، پیر و جوان به دور عموم نوروز و حاجی فیروز به رقص و پایکوبی پرداخته بودند و موزیک شاد و

خانواده‌مان بربا کنیم. از صمیم قلب از این دوستان سپاسگزاری می‌کنم و امیدوارم که همیشه فعال و کوشای هوشیار در انجمن بوده تا ما هم در کنار آنها بتوانیم به انجمن تاکسیران ببالیم.

موفق و پیروز باشید - داود

متن سخنرانی خانم زهره به مناسبت نوروز

یخ آب می‌شود در روح من
در اندیشه‌هایم
بهار حضور توست
بودن دوست

احمد شاملو

با سلام به شما دوستان و همکاران عزیز که
حضورتان بهار است
خانم‌ها، آقایان، دخترخانم‌ها، آقاپسرها و بچه‌های
عزیز و نازنین
خوش آمدید

من از طرف انجمن تاکسیران، سال نو را به شما
تبریک می‌گوییم و آرزومندم که شکوفه‌های بهاری،
جوانه‌های شادی، عشق و سلامتی را به خانه‌های
شما به ارمغان آورد.

در نشست ۲۳ فوریه ۲۰۱۰ مجمع عمومی
سازمان ملل، روز ۲۱ مارس را به عنوان روز جهانی
«عید نوروز» با ریشه ایرانی و با قدمتی ۳۰۰۰ ساله
به رسمیت شناخته که ۳۰۰ میلیون نفر در سراسر
جهان آن را جشن می‌گیرند.

انجمن ما نیز، طی بیست و یک سال از حیاتش،
همواره سعی کرده است که این جشن نوروزی را هر
ساله در حد توانش به نحو احسن برگزار کند.

همانطور که می‌دانید برای برگزاری هر مراسمی، به
برنامه‌ریزی فراوانی نیاز است. از همه دوستان، اعضای
انجمن و اعضای خانواده آنان که خالصانه برای برگزاری
این جشن وقت گذاشتند و همکاری کردند که امشب،
برای شما شبی خاطره‌انگیز باشد، سپاسگزاریم.

بی‌شک برنامه‌ریزی‌ها خالی از عیب و نقص نیست
ولی آنچه مهم است این که حضور شما اعضای انجمن
به همراه خانواده‌هایتان و دوستان و دوستداران انجمن،
یک گرده‌هایی خانوادگی بزرگی است که به عنوان
یک سمبول همبستگی برجسته می‌شود.

بوده و ما برای سال‌های بعد وظیفه داریم که مدت
زمان بیشتری را برای برگزاری آن اختصاص دهیم و
همانطور که قبل از انجمن تصویب شده کمیته‌ای
 دائمی باید مراسم جشن‌ها را به عهده بگیرد.
دوستان پی‌گیری کلیه اعضاء هیئت مدیره و
مخصوصاً فعالیت چشمگیر مسئول هیئت مدیره،
آقای افسار که با تقسیم مسئولیت و کارها مابین
افراد هیئت مدیره و همچنین فعالیت درخشنان عضو
ذخیره هیئت مدیره آقای محسن بهرامی سبب شد
که ما جشن خوبی داشته باشیم. از همین رو از
همگی آنها تشکر می‌کنیم. از کوروش که مانند هر
سال نقش حاجی فیروز را به خوبی به اجرا درآورده
و مهمانان را شاد می‌کند نیز سپاسگزاری می‌کنیم.
دوستان دیگری مانند ابی و مهرداد که در پشت بار
به طور تمام وقت فعال بودند و مداوم مشغول
سرویس‌دهی بودند را از یاد نبرده، دست آنها و
همینطور حسین مادرشاهی را به خاطر زحماتشان
می‌بیوسم. دوستان دیگری نیز در تمام شب کم و
بیش فعال بودند و از افراد و مهمانان جشن پذیرائی
می‌کردند مانند احمد فلاح، حسین املشی، جواد
آریانفر، حمید ادهم، حامد، مجید حضرتی، محمد
زمانی، مهرداد معتمدی، خانم سوسن، شاپور.

مجددأً لازم به یادآوری است که در بدرو ورود
مظفر و خانم ژیلانیز تمام وقت در اختیار جشن
بودند. دوست دیگر هنرمندان مصطفی هم که در
تمام مدت جشن از صحنه‌ها فیلمبرداری می‌کرد.
همچنین خانم آسیا همسر یعقوبی برای تهیه سبزی،
خانم سارا مادرشاهی و فرزندانش برای تهیه کادو و
خانم آتش سیار برای تهیه ژتون غذا بسیار فعالیت
کرده بودند. دوست دیگرمان رحمت که با تهیه
موزیک و انتخاب اشعار جمع‌آوری شده استاد مرتضی
احمدی برای رقص حاجی فیروز سنگ تمام گذاشت.
فعالیت همه دوستان با پیگیری و درایت و همت دو
تن از اعضاء، احمد و فرشید، سبب شد که ما شب
فراموش نشدنی داشته باشیم. دوستان هوشیاری
احمد و فرشید در مراسم جشن انجمن سبب می‌شود
که جشن‌های انجمن با حداقل اشکال مواجه شود و
این از کارآئی، نکته‌سنگی و مدیریت این دو می‌باشد
(احمد مراسم هنری و فرشید هم نظارت و مدیریت
به امور کارها) که ما می‌توانیم هر سال بهتر از سال
قبل شب‌های خوب و فراموش نشدنی برای خود و

سن ۹۵ سالگی خاموش شد.
برگرفته از روزنامه های لوموند، نوول ابزر و اتور و
لیبراسیون
زهره

آیا می دانید؟

سال ۲۰۱۳ رکورد افزایش میلیاردها در دنیا،
شکسته شد!!! بنا به نوشه روزنامه لوموند سه شنبه ۶
مارس ۲۰۱۳ ص ۱۵، تعداد میلیاردرها، هرگز تا این
حد زیاد نبوده است. تعداد آنها در سال ۲۰۱۳ به
۱۴۲۶ نفر می رسد که نسبت به سال ۲۰۱۲ به آنها
۲۰۰ نفر افزوده شده است.

براساس طبقه بندی سالانه مجله فوریس، که در
تاریخ ۴ مارس ۲۰۱۳ انتشار یافت، دو ثروتمند
فرانسوی در رده های نهم و دهم قرار گرفته اند؛
«لیلیان بتانکور»، وارث شرکت بزرگ اورآل،
پولدارترین زن دنیا با ثروتی معادل ۳۰ میلیارد دلار
یعنی ۲۳ میلیارد یورو در رده نهم و «برنارد آرنو»،
صاحب گروه لوکس «ال-و-ام-هاش» با ۲۹ میلیارد
دلار در رده دهم قرار دارند.

«کارلوس اسلیم»، صاحب بزرگترین شرکت
ارتباطات تلفنی مکزیک برای چهارمین بار رتبه اول
را با ثروتی معادل ۷۳ میلیارد دلار از آن خود کرد و
رقیب آمریکائی اش، «بیل گیت»، سازنده
میکروسوفت را با ثروتی معادل ۶۷ میلیارد دلار
پشت سر قرار داد.

«آوانسیو تورته گا»، طراح لباس مارک معروف
«زارا» با ثروتی معادل ۵۷ میلیارد دلار در رده سوم
قرار می گیرد و چهارمین نفر «وارن بوفت» آمریکائی
با ثروتی معادل ۵۳,۵ میلیارد دلار است.

چهار کشوری که بیشترین میلاردها را در دنیا
دارند عبارتند از: ایالات متحده آمریکا با ثروتی معادل
۴۴۲ میلیارد دلار، چین ۱۲۲ میلیارد، روسیه ۱۱۰
میلیارد و آلمان با ثروتی معادل ۵۸ میلیارد دلار.

و حالا می دانید چرا!!!!

زهره

یاد چهره های معروف هنری و علمی

در سال ۱۳۹۱ نیز شماری از شخصیت های
تأثیرگذار در حوضه های مختلف فرهنگی کشورمان
دیده از جهان فروبستند که در اینجا به ذکر نام و

با شعری از حافظ که وصف الحال ماست، سخنام
را به پایان می رسانم:
می اندر مجلس آصف به نوروز جلالی نوش
که بخشید جرعة جامش جهان را ساز نوروزی
ز کوی یار می آید نسیم باد نوروزی
از این باد، ار مددخواهی، چراغ دل بیفروزی
شب خوبی را برایتان آرزو می کنم و امیدوارم که
از شما به گرمی پذیرایی شود.
نوروز تان پیروز - بهاران خجسته باد

می خواهم ایستاده بمیرم!

استفان هسل نویسنده، شاعر و صلح طلب در سال
۱۹۱۷ در شهر برلین آلمان متولد شد و در سن ۱۷
سالگی به همراه خانواده اش در سال ۱۹۳۴ به
فرانسه مهاجرت کرد. وی فارغ التحصیل مدرسه عالی
نرمال بود. در سال ۱۹۴۰ پس از اشغال فرانسه به
دست نازی ها به لندن گریخت و به ژندرال دو گل
پیوست و در جنبش مقاومت فرانسه شرکت کرد. در
زمان اشغال فرانسه به اسارت نازی ها درآمد ولی از
زنдан فرار کرده و دوباره به جنبش مقاومت پیوست.
در سال ۱۹۴۸، پس از پایان جنگ جهانی دوم،
استفان هسل، به سمت سفير کشور فرانسه در سازمان
ملل متحده منصوب شد. وی با هیأت تحریریه سازمان
ملل برای نگاشتن بیانیه جهانشمول حقوق بشر
همکاری کرد. استفان هسل سال های درآمدی به عنوان
سفیر فرانسه در کشورهای مختلف اشتغال داشت.

استفان هسل به مبارزات اجتماعی زحمتکشان فرانسه
و جهان توجه بسیار داشت و با بیانیه ها و سخنان خود و با
استفاده از اعتبار کمنظیری که در جامعه فرانسه داشت در
حمایت از محرومان، مهاجران بدون کارت اقامت و
بازنشسته ها موضع اصولی می گرفت.

از او کتاب های فراوانی بجا مانده است، از جمله: «آه
حافظه من، شعر، نیاز من» مجموعه اشعارش که در
سال ۲۰۰۶ منتشر شد. وی در سال های پایانی
زندگی اش کتاب «برآشوبید» را نوشته که به ۳۴ زبان
در دنیا ترجمه شده و در فرانسه به مدت کوتاهی،
بیش از یک میلیون نسخه از آن به فروش رسید.

استفان هسل می گفت: می خواهم تا آخرین لحظه
زندگی ام، مفید واقع شوم. او مردی فروتن و با
فروتنی فلسفی اش و با بازتاب عشقش به مردم
«ایستاده» زندگی کرد. وی در ۲۷ فوریه ۲۰۱۳ در

در حوزه‌های دیگر که به نوعی به ایران زمین خدمت کرده‌اند از آن جمله:

— حسن نزیه: رئیس کانون وکلا و مدیر عامل شرکت نفت ایران پس از انقلاب در پاریس درگذشت.

— دکتر محمود عنایت: نویسنده نامدار ایرانی، سردبیر مجله نگین در آمریکا چشم از جهان فروپست.

— احسان نراقی: جامعه‌شناس، رئیس مؤسسه تحقیقات اجتماعی دانشگاه تهران پیش از انقلاب، مشاور یوتسکو در پاریس و صاحب دهه‌ها کتاب در مسائل اجتماعی در تهران درگذشت.

— دکتر منوچهر وصال: استاد ریاضی دانشگاه‌های تهران و شیراز مشهور به پدر آنالیز ریاضی، در سن صد سالگی در تهران فوت کرد.

— ستاره فرمانفرمائیان: بنیانگذار «مدرسه عالی مددکاری اجتماعی» در ایران در لس‌آنجلس درگذشت. وی برای اولین بار در ایران برنامه تنظیم خانواده را شروع کرد و با سازمان ملل متحد همکاری داشت.

و بالاخره فریده لاشائی، نقاش سرشناس که پس از مدت‌ها مبارزه با بیماری سرطان در سن ۶۸ سالگی چشم از جهان فروپست.

یادشان گرامی، روحشان شاد باد!

رسول

بحran اقتصادی و مشکلات روزافزون حرفه تاکسی در پاریس

با وحیم شدن وضع اقتصادی در اروپا که نتیجه‌اش افزایش بیکاری و پائین آمدن قدرت خرید مردم است، امروزه فرانسه نیز بیش از پیش با مشکلات اقتصادی روبرو است و اکثر حرفه‌ها از جمله حرفة تاکسی را تحت تأثیر قرار داده است. از طرف دیگر، در سال‌های اخیر با اتخاذ یک سری قوانین و مقررات جدید از طرف مسئولین دولت در راستای «مدرنیزاسیون» و «لیبرالیزه کردن» حرفة تاکسی، میدان رقابت بازتر شده تا یک سری شرکت‌ها «اشغال زدایی» کنند و به اصطلاح از خیل بیکاران کاسته شود از آن جمله راه افتادن موتورهای مسافرکش، شاتلهای تاکسی‌های زردنگ و غیره.

در واقع با ورود و افزایش این رقبای تاکسی در

مقام آنان اشاره می‌کنیم.

— ایلوش خوشابه: قهرمان پیشین پرورش اندام (معروف به هرکول ایران)، بازیگر سینما (فیلم امیر ارسلان نامدار) در سن هشتاد سالگی در تهران درگذشت.

— ایرج قادری: بازیگر و کارگردان سینمای ایران که در هفدهم اردیبهشت ۱۳۹۱ در تهران چشم از جهان فروپست.

— طوفان: از خوانندگان پرطرفدار موسیقی پاپ در خرداد سال گذشته بر اثر ابتلا به سرطان درگذشت.

— شاپور قریب: فیلمساز و کارگردان سینما، نزدیک به بیست فیلم ساخت از آن جمله «ممل آمریکائی»، «رقاصه شهر».

— حسن کسائی: نوازنده مشهور نی در سن ۸۴ سالگی در اصفهان درگذشت.

— علی کسمائی: مشهور به پدر دوبلر ایرانی، وی مدیر دوبلر استودیو پاریس بود و شاگردان زیادی در این رشته تربیت کرد.

— حمید سمندریان: کارگردان نامدار تئاتر ایران که در هامبورگ (آلمان) تحصیل کرده بود. او همسر هما روستا بازیگر قدیمی تئاتر بود.

— روشنک: گوینده خوش صدای برنامه گل‌ها که نام اصلی او صدیقه سادات رسولی بود.

— این زایانس: بازیگر مشهور و زیبای تئاتر و سینمای ایران که به «ستاره چشم عسلی» شهرت داشت. او در فیلم‌های زیادی از جمله «چشم برآه»، «قادص بهشت»، «چشمه آب حیات»، «خداحافظ رفیق»... هنرنمایی کرده بود.

— نورالدین ثابت ایمانی: گوینده و گزارشگر قدیمی و محبوب تلویزیون ملی ایران در لوس‌آنجلس از دنیا رفت.

— فهیمه راستکار: دوبلور و بازیگر سینما و تئاتر. وی همسر نجف دریابندری مترجم و نویسنده معروف ایران بود.

— همایون خرم: موسیقیدان و آهنگساز بلندآوازه ایران در تهران چشم از جهان فروپست. او ویلن زن مشهور و در برنامه‌های گل‌ها به عنوان تکنوواز، آهنگساز و رهبر ارکستر آثار متعددی اجرا کرد.

— سیروی آرین پور: نویسنده و ترانه‌سرای سرشناس در پاریس درگذشت.

نژدیک رونق اقتصادی به کمکمان آید؟
موفق باشید

رسول

تسلیت

همکاران گرامی، آقایان محمد حکیمی پور و
شاپور مکوندیان
بدین وسیله مصیبت واردہ را به شما و خانواده
گرامیتان تسلیت گفته، برای شما صبر و شکیبایی
آرزومندیم

انجمن تاکسیران

دعوت**به جلسه عمومی انجمن تاکسیران**

از کلیه اعضای انجمن و همکاران گرامی دعوت
می کنیم که در جلسه عمومی انجمن در ماه
ژانویه شرکت نمایند.

زمان: دوشنبه ۸ آوریل

مکان: رستوران الهام

ساعت شروع جلسه: ۱۹:۳۰

دستور جلسه:

۱ - سخن هیئت مدیره
۲ - بحث و بررسی پیرامون تشکیل کمیسیون
جشن نوروز

۳ - حضور Mme CHALABI در رابطه با بیلان

۴ - بحث آزاد

حضور فعال شما به غنی کردن جلسه می افزاید.

موفق و پیروز باشید

هیئت مدیره انجمن تاکسیران

اطلاعیه

جلسه عمومی انجمن تاکسیران، اولین دوشنبه هر
ماه ساعت ۱۹:۰۰ در رستوران الهام برگزار می گردد.
Chez - Elham, 11 , Rue de la REYNIE

75004 Paris - Métro : Chatelet-Les-Halles

حضور در جلسه عمومی انجمن تاکسیران، برای
کلیه همکاران (عضو و غیر عضو) آزاد می باشد.

شرایط بد اقتصادی همچنانکه شاهدیم درآمد
تاکسی های کلاسیک کمتر شده و هر روز که
می گذرد عرصه را بر ما تنگ تر می کنند. به علاوه
اجراهای یک سری مقررات رانندگی سرکوبگر از جمله
افرایش نصب انواع رادارهای سرعت سنج و کنترل
چراغ قرمز و به تازگی دوربین های کنترل خط ویژه
اتوبوس ها و خیابان های شلوغ و اصلی کار ما را بیش
از پیش در گرفتن و پیاده کردن مسافر دشوار
کرده اند البته توجیه این اقدامات از طرف مسئولین
دلیل امنیتی و کم کردن حوادث اند ولی آشکارا
نصب انواع و اقسام رادارها در خیلی جاهای برای پر
کردن خزانه دولت است و بس!

با این شرایط برای راننده تاکسی در یک شهر
بزرگ و شلوغی مثل پاریس که فرهنگ رانندگی
نسبت به بعضی از کشورها پائین تر است رعایت و
احترام این همه مقررات نه تنها کار آسانی نیست
بلکه استرس زا و خسارت بار است که مسلمان
انعکاس آن در ارائه کیفیت سرویس مؤثر است و
موجب از دست دادن یک سری از مشتری ها
می شود و یا آنان را به سوی آلتنتیوم دای دینگ
تشویق می کند.

علاوه بر این مشکلات، با بحران اقتصادی یک
عدد آدم های ماجراجو برای امرار معاش خود به
دزدی و سرقت روی آورده اند. آمار سال های اخیر به
خصوص سه ماه گذشته حاکی از افزایش آمار
دزدی های حتی در وسط شهر و روز روشن است.
رپورتاژ تلویزیونی را شاهد بودم که چطوری یک
راننده تاکسی در وسط پاریس به وسیله دو جوان
تجاوز گر مورد حمله قرار گرفته و در یک چشم بهم
زدن تلفن و پول کیف و GPS او به سرقت رفت.

با این وصف و با وجود مشکلات عجیب و غریب
که هر روز تک تک ما شاهدیم چاره چیست؟

درست است از طریق همبستگی و تظاهرات
می شود یک سری از مسائل را مطرح و پافشاری کرد
که عوض شوند؟ ولی با توجه به وضع و اوضاع
دشوار اقتصادی و حرفا های ما، آنچه که باید دائماً مد
نظر داشت هوشیاری و احتیاط و صرفه جویی در
مخارج است. باید از اتفاقاتی که برای دیگران
می افتد درس گرفت و تا حد امکان جلوی ضررهای
مالی و جانی را گرفت و درآمد را در حد معقول برای
یک زندگی شرافتمدانه تأمین کرد تا شاید در آینده